

黃帝內經素問注證發微

黃帝內經素問註證發微卷之四

大明太醫司文會稽庠生玄臺于馬時仲化註證

弟庠生馬茂馬葛馬盡馬芸全校

通評虛實論第二十八

評論也內論病有虛實之義故名篇

黃帝問曰何謂虛實岐伯對曰邪氣盛則實精氣奪則虛此先明虛實二字之義也言人非無故而實以邪氣盛則實耳邪氣盛者外感也非無故而虛以正氣奪則虛耳正氣虛者內傷也

帝曰虛實何如岐伯曰氣虛者肺虛也氣逆者足寒也非其時則生當其時則死餘臟皆如此

此舉肺虛一藏其生死必隨平時而可以例諸藏也肺
主氣氣虛者肺虛也氣逆者氣上行而逆則在下之足
以無氣而寒故此肺虛而非相尅之時則生如春秋冬
是也如遇相尅之時則死如夏時之火是也餘藏虛者
其生死亦如此而已夫帝問虛實而伯先以虛爲對未
及於實也

帝曰何謂重實岐伯曰所謂重實者言大熱病氣熱脉滿
是謂重實重平聲
後同

此言病有重實之義也大熱爲病邪氣甚熱以後文寒
氣暴上脉
滿而實照之則此氣熱者其脉甚滿是實而又實謂之
邪氣熱也非人之中氣也

實也

帝曰。經絡俱實。何如。何以治之。岐伯曰。經絡皆實。是寸脈急而尺緩也。皆當治之。故曰。滿則從。滿則逆也。夫虛實者。皆從其物類始。故五藏骨肉滑利。可以長久也。帝曰。絡氣不足。經氣有餘。何如。岐伯曰。絡氣不足。經氣有餘者。脉口熱而尺寒也。秋冬爲逆。春夏爲從。治主病者。帝曰。經虛絡滿。何如。岐伯曰。經虛絡滿者。尺熱脉浮。是寒瀦也。此春夏死。秋冬生也。帝曰。治此者。奈何。曰。絡滿經虛。灸陰刺陽。經滿絡虛。刺陰灸陽。

此節卽經絡俱實。絡虛經實。經虛絡實。有而擬其脉體。

決其死生分其治法也。經者十二經也。絡者十五絡也。虛者即前精氣奪則虛也。實者即前邪氣盛則實也。經爲陽。絡爲陰。故經中亦有屬陰者。而以絡並之。則經皆爲陽。絡中亦有屬陽者。而以經並之。則絡皆爲陰。寸部爲陽。尺部爲陰。急脈爲陽。緩脈爲陰。滑脈爲陽。澀脈爲陰。脈熱爲陽。脈寒爲陰。今寸部急而見陽。是經實也。尺脈緩而見陰。是絡亦實也。所謂經絡俱實也。必其急緩之脈帶滑。則爲順而生。帶澀。則爲逆而死。何也。大凡物類皆有虛實。必滑澤則生。枯澀則死。非特脈爲然也。故五藏骨肉滑利。所以其脈亦滑。可以長久而生也。若五

熱滯滯則其脉亦滿必不能長久而死矣何以異於物
類也哉其有絡氣不足經氣有餘是絡虛經滿也惟經
氣有餘故脉口熱唯絡氣不足故尺部寒春夏屬陽合
經與寸秋冬屬陰合絡與尺惟脉口熱而尺部寒故時
逢秋冬則陰氣盛而脉口不宜熱熱爲逆而死時逢春
夏則陽氣高而脉口宜熱尺中宜寒當爲順而生卽主
病者而治之何經有餘則瀉之何絡不足則補之其有
經氣不足絡氣有餘者卽經虛絡滿也滿者實也唯絡
脉滿故尺部亦熱滿惟經脉虛故脉口亦寒瀉春夏應
經與寸所以寒瀉則死秋冬應絡與尺所以熱滿而

不言治主病者。即上文可以例推也。治主病者何如。絡為陰。今滿則灸之。虛則刺之。經為陽。今滿則灸之。虛則刺之。由此觀之。則大抵灸主於無。而刺則可補也。

帝曰。何謂重虛。岐伯曰。脉氣上虛尺虛。是謂重虛。帝曰。何

以治之。岐伯曰。虛謂氣虛者。言無常也。尺虛者。行步慙然。

脉虛者。不象陰也。如此者。滑則生。濇則死也。按平乙經作

缺一虛字。氣虛氣之下。多一上字。尺虛。三者並虛為當。故

下文以氣虛尺虛脉虛為各詳上文。重實以氣熱脉滿為

重實。此節脉虛氣虛尺虛為重虛者。其有理不但尺

寸俱虛為重虛也。王氏似和當還以甲乙經為

此言病有重虛之義也。脉虛氣虛尺虛謂之重虛。氣虛

者。真氣不足也。故脉動無常。尺虛者。腎氣不足也。故行

步恆然。脉虛者。手太陰寸口所見之脉。按之不應。正如此三虛。是謂重虛。若帶滑利則生。否則清滯而死矣。帝曰。寒氣暴上。脉滿而實何如。岐伯曰。實而滑則生。實而逆則死。

此言氣寒而脉實者。亦以滑爲生而清爲死也。帝言上文氣熱脉滿。已謂重實。必滑則從。清則逆。今者寒氣暴上。脉亦盛滿。與氣熱脉滿者異。其於滑清逆從生死何如。伯言不問寒熱。止論滑清。雖因寒而實。必其脉滑而爲順則生。脉清而爲逆則死也。

帝曰。脉實滿。手足寒。頭熱何如。岐伯曰。春秋則生。冬夏則

死

此卽脉證雜見陰陽者而以時決其死生也。脉實滿者是陽脉也。頭熱者是陽證也。皆邪氣有餘也。手足又寒是陰證也。乃真氣又虛也。若此者。真邪不分。陰陽相雜。然春秋者。陰陽未盛之時也。正平和之候。故生。冬夏者。偏陰偏陽之時也。脉盛頭熱者。不能支於夏。手足寒者。不能支於冬。故死。

脉浮而濇。濇而身有熱者死。

此言證與脉反者死也。脉浮而濇。乃肺脉之應於秋者也。而身有熱。則火盛金衰。主死。此前後無間答之語。發

爲錯簡也歟

帝曰其形盡滿何如岐伯曰其形盡滿者脉急大堅尺濇而不應也如是者從則生逆則死帝曰何謂從則生逆則死岐伯曰所謂從者手足溫也所謂逆者手足寒也

脉字在下

此言陽病者當得陽脉陽證也身形盡滿乃陽病也脉口之脉急大而堅是陽脉也宜尺部則濇而不相應耳然必手足溫者是陽證也故有是脉有是證則爲從而生否則脉雖急大堅而手足反寒是謂逆而死也

帝曰乳子而病熱脉懸小者何如岐伯曰手足溫則生寒

則死。帝曰：「孔子中風，熱喘鳴，有息者，脉何如？」岐伯曰：「喘鳴有息者，脉實大也；緩則生，急則死。」

此言孔子脉與病反者，復有他證可驗，病證俱甚者，復有脉體可據，而決其死生也。孔子而病熱，陽證也；而脉則懸小，是陽證見陰脉也。然手足溫，和正氣猶存，脉雖懸小，特米大耳，故可以得生。否則手足寒而死矣。又孔子中風發熱，喘鳴有息者，陽證也；脉當實大，惟實大中而緩，則邪氣漸退，可以得生；若實大中而急，則邪氣愈增，其病當死矣。

帝曰：「腸澼，便血，何如？」岐伯曰：「身熱則死，寒則生。」帝曰：「腸澼，

下白沫何如。岐伯曰：脉沉則生，脉浮則死。帝曰：腸澼下膿血何如。岐伯曰：脉懸絕則死，滑大則生。帝曰：腸澼之屬，身不熱，脉不懸絕，何如。岐伯曰：滑大者曰生，懸澼者曰死，以藏期之。

此言腸澼之屬，有便血者，有下白沫者，有下膿血者，隨證隨脉，而可以決其死生也。腸澼者，大小腸有所辟積，

而生諸證，故腸澼為總名，而下三者為諸證也。生氣通

因而飽食，將脉橫解，腸澼為時，所以亦用。便血者，大便

腸澼二字，本漢陽明篇亦云，火為腸澼。中下純血也。是有等俗名腸風，下血有遠血，是心肺有

火，今茲腸澼便是。是血為陰，而下血為陰證。若身熱則火

血，下血便是。

盛故主死。身寒則火衰。故主生。其下白沫者。非膿非血。

而白沫下行。是肺氣受傷也。然亦陰證之類。故脉沉則

生。以陰證宜見陰脉也。若脉浮則死。以陰證見陽脉也。

其下膿血者。赤白相兼。氣血俱傷。蓋此形

之大症也。後世曰痢。然脉以懸絕為死。正氣不足也。滑大則生。正

氣有餘也。帝問凡腸澼之病。有身不熱。則證不死。脉不

懸絕。則脉不死。伯言終當以元氣為主。故脉必滑大。則

生。若懸澼則死。其死者。以藏期之。所謂肝見庚。辛死。心

見壬。癸死。肺見丙。丁死。腎見戊。己死。脾見甲。乙死者。是

也。按脉訣云。下痢微小。劫為生。脉大浮洪。無瘥。日今屢治此疾。亦有瘥大而生。沉小而死者。其懸澼之謂邪。

常以經言
為的也

帝曰。癰疾何如。岐伯曰。脉搏大滑。久自已。脉小堅急。死不治。帝曰。癰疾之脉。虛實何如。岐伯曰。虛則可治。實則死。

此言癰疾之脉。得陽脉虛脉而生也。癰疾者。陽證也。故搏大滑。則陽證得陽脉。所以病久自已。若脉小堅急。則得陰脉。故死不治。然癰疾之脉。當有取于虛也。必搏大

滑中帶虛。可治。若帶實。則邪氣有餘。乃死候也。

脉訣云。恍惚之

病定癰狂其脉實中脈安吉寸關尺部近細時如此未
問人救得正與此大義相合又按長刺節論第十一節
則刺狂癰有法又以此靈樞癰
狂篇考之則義無餘蘊矣

帝曰。消痺虛實何如。岐伯曰。脉實大。病久可治。脉懸小堅

病久不可治。

此言消癰之病。得陽脉而生也。消癰者。熱證也。故脉實

大。雖病久亦可治。若懸小堅。又至於病久。則益不可治

矣。脉要精微論云。癰成爲消中。蓋指五變論消癰可參看。

帝曰。形度骨度脉度筋度。何以知其度也。方盛衰論云。診

度。肉度筋度。俞度。又按靈樞有骨度脉度筋度。蓋經筋篇名。至於形度。則無之。今帝以爲問。而下文無答

語。乃他篇之錯簡也。

帝曰。春亟治經絡。夏亟治經俞。秋亟治六府。冬則閉塞。閉

張者。用藥而少鍼石也。所謂少鍼石者。非癰疽之謂也。癰

疽不得頃時回。張入聲

此言三時治病各有所宜而冬時則用藥而不用鍼也
春時治病治其各經之絡穴夏則治其各經之俞穴秋
則治其六府冬則閉塞但用藥而不用鍼石所謂冬時
少用鍼石者非謂冬時癰疽亦不用鍼石也彼癰疽不
得頃刻挽回若不用鍼石以駕之則肉爛筋骨藏府豈
得不用鍼石哉特謂他病則冬時不用鍼石耳

癰不知所按之不應手乍來乍已刺手太陰傍三指與纓
脉各二按癰大熱刺足少陽五刺而熱不止刺手心主三
刺手太陰經絡者太骨之會各三暴癰筋經隨分而痛魄
汗不盡胞氣不足治在經俞

痛音賄按脈
同總數同

此承上文而言治癰之法有此三等也。凡癰疽痛無定所故按之不應手亦無定時故乍來而乍已當刺手太陰肺經之傍三疔蓋肺經之穴在臂中者曰雲門。今曰肺經之旁則是足陽明胃經氣戶等穴也。刺瘡曰疔。三疔者三次也。刺三次則有刺瘡者三。其曰纓脉各二者亦以胃經之穴如人迎水穴在結喉旁一寸五分則是結纓之所故曰纓脉各二者左右各二也有等腋下手癰其體大熱當刺足少陽膽經之穴五疔宜是膽經之淵液穴也。腋下手三寸宛宛中擊若刺之而熱不止當刺手厥陰心腎得之錢三分禁案包絡經即手心主之穴三疔宜是天池穴也。腋下手三寸乳後一寸

二分又刺手太陰肺經之經穴經渠寸口陷中鍼絡

穴列缺去腕上一寸半及大骨之會各三痛掌其手

太陽小腸經之肩貞穴也在曲肘下兩骨解間有缺有

等暴發為癰隨其分肉筋綆而痛在外之魄汙出之不

盡在內之胞氣則不足而小便不通當治受患本經之

俞穴如手太陰肺經列缺為俞之類也按肱直大我悉具靈樞癰疽篇

一八

腹暴滿按之不下取手太陽經絡者胃之募也少陰俞去

脊椎三可傍五用圓利鍼

此言治腹暴滿之法也凡腹中暴滿按之不下取手太

陽經之絡穴支正。在手腕後五寸胃之募曰中脘是也。

十四寸又取足少陰曰腎俞穴者去脊十四椎間左右各

開一寸五分共為三寸刺之五痛。此穴本屬足太陽膀胱經然曰足少陰者

以腎為足少陰也當用圓利鍼以刺之即靈樞九鍼論之第六

鍼也。

霍亂刺俞傍五足陽明及上傍三

此言治霍亂之法也凡霍亂者刺上節腎俞之傍即志

室穴也刺之五痛。十四椎兩旁相去脊平各三寸共六寸鍼五分灸七壯又取足

陽明曰胃倉穴。十二椎下兩旁相去脊中各三寸共六寸鍼三分灸七壯及上有意

爭穴各三痛。十一椎下兩旁相去脊中各三寸鍼三分灸三壯此二穴亦屬足太陽膀胱經然曰

足陽明者以
其為胃穴也

刺癰驚脉五鍼手太陰各五刺經太陽五刺手少陰經絡
傍者一足陽明一上踝五寸刺三鍼

此言刺癰驚之法也言刺癰驚之脉有五其一鍼手太

陰肺經穴各五痛乃刺其經穴經渠也寸口陷中鍼二分

其一刺手太陽小腸經穴各五痛當是經穴陽谷也按

灸聚英主癰疾手外側腕中其一刺手少陰心經絡穴

通里然謂之絡傍則是手太陽小腸經支正穴也按鍼

英主風虛驚恐悲恐刺之者一痛而已其一刺足陽明

胃經之解谿按鍼五分灸三壯其一刺足踝上之五寸

即足少陰腎經之築賓穴也。按鍼灸聚英主癰疾。鍼刺三分。留五呼。灸三壯。之者三病而已。

凡治消癰。什擊偏枯。痿厥。氣滿發逆。肥貴人。則高粱之疾也。隔塞閉絕。上下不通。則暴憂之病也。暴厥而聾。偏塞閉不通。內氣暴薄也。不從內外中風之病。故瘦瘠者也。蹠跛寒風濕之病也。高膏同。寒入聲下同。著同。蹠音隻。跖同。章從石義同也。楚人謂蹠曰蹠。蹠音波。易曰。蹠能履。又音逆。國語云。立無蹠。

此言凡治諸病者。皆當知病所由起也。肥貴人用膏粱之品。肥者令人熱中。甘者令人中滿。故凡為消癰。為什擊。為偏枯。為痿。為厥。為氣滿。為發逆等證。由之而生也。

人暴時有惡者。氣閉塞而不行。故凡爲隔寒。爲閉絕。爲上下不通等證。所由生也。人有內氣暴時上薄。故凡爲暴時而厥。爲聲。爲前後一偏而塞。爲前後俱閉不通等證。由之而生也。然此皆從內而生。又有外中于風。熱極肉消。筋脉不利。故有爲瘦。爲瞽。着之病也。其有寒有風有濕者。則又爲蹇。爲跛之病也。

黃帝曰。黃疸。暴痛。癰疾。厥狂。久逆之所生也。五藏不平。六府閉塞之所生也。頭痛。耳鳴。九竅不利。腸胃之所生也。此帝亦言病有所由生者。皆從內而生也。足之三陽。從頭走足。足之三陰。從足走腹。然各經脉氣久逆于上。而

不下行。則拂積于上中二焦。故為黃疸。為暴病。為癰瘡。為厥。為狂。諸證所由生也。六府者。傳化物而不藏。故實而不能消。五藏者。藏精氣而不寫。故滿而不能實。五藏本與六府相為表裏。今飲食失宜。吐利過節。以致六府不能傳其化物。而六府閉塞。則五藏亦不和平。各病自生也。大腸為傳導之府。小腸為受盛之府。胃為倉廩之府。今腸胃否塞。則升降出入。脉道阻滯。故為頭痛。為耳鳴。為九竅不利。諸證所由生也。

太陰陽明論第二十九

太陰者足太陰脾也。陽明者足陽明胃也。論脾胃病之

所以異名異狀
等義於名篇

黃帝問曰。太陰陽明爲表裏。脾胃脉也。生病而異者。何也。
岐伯對曰。陰陽異位。更虛更實。更逆更從。或從內。或從外。
所從不同。故病異名也。帝曰。願聞其異狀也。岐伯曰。陽者。
天氣也。主外。陰者。地氣也。主內。故陽道實。陰道虛。故犯賊。
風虛邪者。陽受之。食飲不節。起居不時者。陰受之。陽受之。
則入六府。陰受之。則入五藏。入六府。則身熱不時。上爲。
喘呼。入五藏。則臍滿閉塞。下爲殮泄。久爲腸澼。故喉主天。
氣咽主地氣。故陽受風氣。陰受濕氣。故陰氣從足上行至。
頭。而下行循臂至指端。陽氣從手上行至頭。而下行至足。
故曰。陽病者。上行極而下。陰病者。下行極而上。故傷于風。

者。上先受之。傷于濕者。下先受之。更平

此言脾胃雖為表裏。而其為病。則異名異狀也。脾藏為陰。胃府為陽。是陰陽異位也。春夏陽明為實。太陰為虛。秋冬太陰為實。陽明為虛。是更虛更實也。春夏太陰為逆。陽明為從。秋冬陽明為逆。太陰為從。是更逆更從也。陽脉從外。陰脉從內。是從內從外也。故脾胃雖為表裏。而其病異名也。如上文陽病身熱不時卧上為喘呼陰病腹滿開塞下為嘔泄久為腸澼者皆異名也下文之所謂異狀者亦以此耳帝以異狀為問。伯言人身本與天地相參。故天在外。主色。夫地。地在內。主包於天。人身六陽氣。猶天氣也。上運乎外。人身六陰氣。猶地氣也。主運

于內陽運于外者爲實陰運于內者爲虛故大凡賊風
虛邪陽經受之飲食起居之失陰經受之陽經受之則
入六府而爲身熱爲寢卧不時爲上爲喘呼皆陽證也
陰經受之則入五藏而上爲腹滿閉塞下爲飧泄久爲
腸澼皆陰證也不唯是也喉嚨者氣之所以上下者也
主乎天氣咽喉者水穀之道路也主乎地氣此二語見
素問唯通天氣故受風氣唯通地氣故受濕氣且足之
三陰從足上行至腹以至於頭而手之三陰從臍以至
于手是以凡陰經受病者自下之行極而復上行也手
之三陽從手上行至頭而足之三陽從頭下至於足是

以凡陽經受病者。自上之行極而復下行也。故凡傷於風者。必上先受之。以陽氣在上也。傷於濕者。必下先受之。以陰氣在下也。故觀陽經受病而胃之受病在其中。觀陰經受病而脾之受病在其中矣。病之異狀有如是

夫

王註以陰陽異位更實更虛強入者非殊不知此乃總論六陽六陰之理而脾胃自在其中也

帝曰。脾病而四支不用。何也。岐伯曰。四支皆稟氣於胃而不得至經。必因于脾。乃得稟也。今脾病不能爲胃行其津液。四支不得稟水穀氣。氣日以衰。脉道不利。筋骨肌肉皆無氣以生。故不用焉。爲六

此言有脾病者。四支之所以不能舉也。帝言脾在內。四

支在外。然脾有病而四支不用者何也。

靈樞經脾有病

等語皆言手足之指不能舉用也。

伯言四支皆稟氣于胃而胃氣不能

自至於四支之各經必因於脾氣之所運則胃中水穀之氣化為精微之氣者乃得至于四支也。今脾經受病如上文臍滿閉塞殘泄腸澼之類則不能為胃化其水穀行其津液故四支者不得稟水穀所化之氣而各經之氣日以衰微脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故四支安得而舉焉。

帝曰脾不主時何也。岐伯曰脾者土也治中央常以四時長四藏各十八日寄治不得獨主於時也脾藏者常著胃

土之精也。土者生萬物而法天地。故上下至頭足不得主

時也。

長年同主也。著者同。

此言脾之所以不主時也。

按曆法辰戌丑未四季之月。每立春立夏立秋立冬之前。

各土王用事十八日。一歲共計七十二日。由此推之。春

土止二三月。除十八日。則木亦止七十二日。夏主四五月

六月。除十八日。則火亦止七十二日。秋冬皆然。故五行

五十七。三十五。計三百五十日。二五得十日。共為三百六

十。可一。伯言脾屬土。土主中央。常以四季之月。王十八

日。則脾主四時之四藏亦各十八日。所以不得獨主一

時也。然胃亦屬土。脾與胃土之精。相為依著。唯土生萬

物而法天地。所以脾主胃土。上下至于各經。而不得專

主于一時耳。

帝曰。脾與胃。以膜相連耳。而能爲之行其津液何也。岐伯曰。足太陰者。三陰也。其脉貫胃。屬脾。絡嗌。故太陰爲之行氣於三陰。陽明者。表也。五藏六府之海也。亦爲之行氣於三陽。藏府各因其經。而受氣於陽明。故爲胃行其津液。四支不得稟水穀氣。日以益衰。陰道不利。筋骨肌肉。無氣以生。故不用焉。四爲字俱去声

此承上文而言脾經行氣於各陰。胃經行氣于各陽。而脾必爲胃行其津液。故脾病者。所以四支不能舉也。按

循足陽明之脉屬胃絡脾足太陰之脉屬脾絡胃上膈

決咽上三陰正指脾也陰陽類論曰三陰爲母下三陰

指手足太陰少陰厥陰也三

陽指手足太陽陽明少陽也

豈以一膜相連而謂之不

能行其津液哉

陽明脉解篇第三十

詳論足陽明胃經脉病之義故名篇

黃帝問曰。足陽明之脉病。惡人與火。聞木音。則惕然而驚。鐘鼓不為動。聞木音而驚。何也。願聞其故。岐伯對曰。陽明者。胃脉也。胃者土也。故聞木音而驚者。土惡木也。帝曰。善。其惡火。何也。岐伯曰。陽明主肉。其脉血氣盛。邪客之則熱。熱甚則惡火。帝曰。其惡人何也。岐伯曰。陽明厥則喘而惋。惋則惡人。

惡去声下俱同
惋為貫切

此言胃之所以聞木音而驚。見火與人而皆惡也。陽明屬土。木能尅之。故聞木音而驚者。土惡木也。鐘鼓不為

動者鐘鼓屬金。金乃土之子也。陽明主肉。其脉多氣多血。邪客之則熱。熱甚故惡火也。陽明氣逆則喘而惋。熱惋熱則煩。惋故惡人煩擾也。

帝曰。或喘而死者。或喘而生者。何也。岐伯曰。厥逆連臍則死。連經則生。

此承上文言陽明厥則喘而因明其有生死之異也。蓋厥逆內連五藏則邪入已深。所以至死。厥逆外連經脉則邪尚在外。所以得生。未可以其喘而均疑之也。

帝曰。善。病甚則棄衣而走。登高而歌。或至不食數日。踰垣上屋。所上之處皆非其素所能也。病反能者何也。岐伯曰。

素問 卷之六
四支者。諸陽之本也。陽盛則四支實。實則能登高也。帝曰。其棄衣而走者何也。岐伯曰。熱盛於身。故棄衣欲走也。帝曰。其妄言罵詈。不避親疎而歌者何也。岐伯曰。陽盛則使人妄言罵詈。不避親疎而不欲食。不欲食。故妄走也。

此言胃病所以能登高而歌。棄衣而走。妄言而罵者。皆以其邪氣之盛也。邪盛故熱盛。熱盛故陽盛。陽盛則三者之譫。由於此矣。

熱論篇第三十一

首言熱病者皆傷寒之類故即以此篇名篇

黃帝問曰。今夫熱病者。皆傷寒之類也。或愈或死。其死皆以六七日之間。其愈皆以十日以上者何也。不知其解。

願聞其故對曰巨陽者諸陽之屬也其脉連于風府故為

諸陽主氣也人之傷於寒也則為病熱熱雖甚不死其兩

感於寒而病者必不免於死故為之為去聲則為之為平聲

此承帝問傷寒之有愈有死者而先舉大略以告之也

帝言人傷于寒傳為熱病故凡有熱病者皆傷寒之類

也水熱火論帝問人傷于寒而傳為熱何也岐伯曰夫寒盛則生熱也又此處王註以傷寒論中至夏變為

熱病之熱病強解甚非益未有傷于寒而然有愈者愈不成熱病者非但至夏之熱病為然也

必在十日已上有死者死必在六七日間其故何也伯

言三陽者謂之巨陽即足太陽膀胱經也按五藏生成篇則手太陽

小腸經亦可稱為巨陽但此篇則主膀胱經而言耳乃諸陽經之所屬其脉目睛

明而始。上連于督脉經之風府穴。自頭項至背至足。凡

一身手足陽經皆屬于此。故穴有一百二十六。其為諸

陽經主氣也。

凡五藏六府之穴無非此經所屬

人之傷于寒也。自足太

陽而始。或在本經。或傳陽明少陽。或傳太陰少陰厥陰。

皆成熱病。雖曰死。皆在六七日間。但熱雖已甚。亦有不

至于死者。蓋就中亦有可汗可泄而已。此皆謂之不死

也。唯兩感于寒而病者。則一日兩經受病。三日六經受

病。所以其人必六日而死耳。下文乃詳言之。

帝曰。願聞其狀。岐伯曰。傷寒一日巨陽受之。故頭項痛。腰

脊強。二日陽明受之。陽明主肉。其脉俠鼻絡於目。故身熱

目疼而鼻乾不得卧也。三日少陽受之。少陽主膽其脈循
脇絡於耳。故胃脇痛而耳聾。三陽經絡皆受其病而未入
於藏者。故可汗而已。四日太陰受之。太陰脉布胃中。絡于
嗌。故腹滿而嗌乾。五日少陰受之。少陰脉貫腎。絡於肺。繫
舌本。故口燥舌乾而渴。六日厥陰受之。厥陰脉循陰器而
絡于肝。故煩滿而囊縮。三陰三陽五藏六府皆受病。營衛
不行。五藏不通。則死矣。其不兩感于寒者。七日巨陽病。衰
頭痛少愈。八日陽明病。衰身熱少愈。九日少陽病。衰耳聾
微聞。十日太陰病。衰腹減如故。則思飲食。十一日少陰病。
衰渴止。不滿。舌乾已。而嚏。十二日厥陰病。衰囊縱。少腹微

下大氣皆去。病日已矣。

乾音干。喘音
蘇。寔音帝。

此承上文而詳論傷寒傳經之證。除可汗可泄而已者。其死皆以六七日間其愈皆以十日已上也。人之一身。三陽爲表。三陰爲裏。其巨陽爲三陽。最在外。陽明爲二陽。在太陽之內。少陽爲一陽。在陽明之內。此三陽者爲表也。其太陰爲三陰。在少陽之內。少陰爲二陰。在太陽之內。厥陰爲一陰。在二陰之內。此三陰者爲裏也。皆由內以數至外。故一二三數之次如此。義見陰陽別論。人之感邪。自表經以入裏經。方其始也。先感于皮毛。留而不入。舍于孫絡。留而不入。舍于絡脉。留而不入。舍于

於經脉留而不去入舍于内府留而不去入舍于内藏

大義見皮部論調經論經絡論今試以傷寒之邪行于

經脉者言之足太陽膀胱經之脉起于目内眦上額交

巔從巔入絡腦還出别下項循肩膊内挾脊抵腰中故

傷寒一日之所受者乃巨陽也惟其經脉如此所以頭

項痛腰脊強之證是矣張仲景云尺寸俱浮者太陽受

所傷定以七日為期故自太陽以入陽明故二日陽

明受之陽明胃經屬土主肉其脉挾鼻絡于目所以身

熱目疼鼻乾而不得卧也諸經經脉之行莫詳於靈樞

言其辭約而盡不必引彼以入之張仲景自陽明以

入少陽。故三日少陽受之。少陽主膽。其脉循脇絡于耳。

所以胃脇痛而耳聾也。張仲景云。尺寸俱弦者。此則三

陽經絡皆受其病。而未入於三陰之藏者。可汗而已。

者。病勢之止也。此所謂藏者。非內藏也。即後二陰經也。

大素俱更止。藏字為府字者。皆未考此義。其六事難或。

失於汗之而已。則自少陽以入太陰。故曰太陰受之。

太陰脾經之脉布胃中。絡于嗌。所以腹滿而嗌乾也。張

景云。尺寸俱沉細者。太陰受病也。當四五日發。自太陰以入少陰。故五日少陰

受之。少陰之脉貫腎絡於肺。繫舌本。故口燥舌乾而渴。

也。張仲景云。尺寸俱沉者。少陰受病也。當五六日發。自少陰以入厥陰。故六日

厥陰受之厥陰肝經之脉循陰器而絡於肝所以煩滿

而囊縮也

張仲景云尺寸俱微者斯時也皆三日已厥陰受病也當六七日發

斯時也皆三日已

滿之後可泄而已若非泄之而已者則三陽三陰五藏

六府皆已受病營衛不行五藏不通其人必死所以其

死皆在六七日間者此也此由六經而傳原主內感於

寒故七日之際巨陽病衰頭痛少愈正以初時所感之

邪太甚既于二日傳之陽明矣而其未盡傳者尚在大

陽則至此而比之一日之證則少愈焉非厥陰之邪復

出而傳之足太陽也

後世以再傳為說者非本篇與張仲景傷寒論原無此義乃成無已

定釋之

蓋三陽為表三陰為裏

三陽為表三陰為裏

三陰為裏

三陽為表

三陰為裏

人入戶升堂以入於室矣厥陰復出傳于太陽

索有二

索有二

索有二

索有二

索有二

索有二

陰三陽二陽以隔之豈有遽出而傳之太陽之理
然謂初時所感之邪傳之陽明者尚未盡衰則可斷非
然則經正義條以此義八日陽明病衰身熱少愈九日
少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹滿已減如故且
思飲食十一日少陰病衰渴止不滿其舌乾既已而且
有噦十二日厥陰病衰噦縱其少腹亦微下斯時也大
邪之氣皆去病日已矣所以其愈計在十日已上者此
也又考各經經脈全色是經動于經無恙蓋足太陽與
少陰屬水水得寒而手足陽明與太陰屬土土得寒
而手足少陽與厥陰屬木木得寒而周其手足之六經則
為金與火火得寒而愈烈金得寒而愈細所以寒不能
勝之也此說出于劉草窗氏真足以破舊古之
疑彼以手經為說者蓋不考諸經之經脈云

帝曰。治之奈何。岐伯曰。治之各通其藏脉。病日衰已矣。其未滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可泄而已。

此言治之之法也。言三日未滿之前。邪猶在表。故可發

汗。三日已滿之後。邪已入裏。故可下泄。此乃所以通其

府藏之脉。而病之所以日衰已也。按正理傷寒論曰。脉

發其汗。脉細沉。數病在裏。可下之。故雖日數過多。而但

有表證。脉大浮數。猶宜發汗。一數雖少。即有裏證。脉沉

細數。猶宜下之。則汗下之法。又當以脉為憑。不可執一也。

帝曰。熱病已愈。時有所遺者。何也。岐伯曰。諸遺者。熱甚而

強食之。故有所遺也。若此者。皆病已衰。而熱有所藏。因其

穀氣相薄。兩熱相合。故有所遺也。帝曰。善。治遺奈何。岐伯

曰視其虛實。調其逆從。可使必已矣。帝曰。病熱當何禁之。

岐伯曰。病熱少愈。食肉則復多。合則遺。此其禁也。

強上聲

此言病之所以遺者。由於強食。而有治之之方。復有禁之之要也。熱病已愈。而邪氣不得盡衰。若有所遺而在者。以其熱甚而強食之。則邪氣與穀氣相蒸。兩熱相合。所以病之有所遺也。必視其虛實。調其逆從。則可使必已矣。然與其治之。於既遺之後。孰若禁之于未遺之先。病熱少愈。胃氣尚虛。而強食入肉。則肉本性熱。而難化。所以熱病復生。或多食之。則熱病仍遺矣。此其當禁者也。上文言穀。則非肉亦能病乎。強食而此止。云肉正以

肉軟之穀尤所當禁者耳

帝曰其病兩感於寒者其脉應與其病形何如岐伯曰兩感於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾而煩滿二日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳鳴鼻塞而厥水漿不入不知人六日死帝曰五藏已傷六府不通營衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脉之長也其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故死矣

譫音占
長上聲

此言兩感于寒者大約六日而死然亦有三日而死者也兩感於寒者一日則巨陽少陰受之巨陽病則頭痛

而少陰病則口乾與煩滿也。二日則陽明太陰受之。陽明病則身熱譫言而太陰病則腹滿不欲食也。三日則少陽厥陰受之。少陽病則耳聾而厥陰病則囊縮而厥也。此則自其經脈之行而為病者言之。惟其陰陽兩經相感所以各證互見者如此。至此則水漿不入且不知人。故六日而死也。其有等三日而死者。正以陽明者為十二經脈之長也。陽明多氣多血。故感邪則熱愈盛。病愈甚。而三日之際元氣已盡。所以速於死也。按此事雖感邪從何道而入。謂太陽自背俞而入。少陰自鼻息而入。殊不知邪從風府而入。則自府而藏。不必傳經而府藏俱感矣。其云從鼻息而入者。非經言也。

凡病傷寒而成溫者。先夏至日者。為病溫。後夏至日者。為病暑。暑當與汗皆出。勿止。

此言溫病暑病各有其時也。傷寒之病。發于冬者。為正傷寒。如上文所言是也。其有所謂溫病者。則夏至已前。

者為病溫。

張仲景云。冬感于寒。至春變為溫病。此非溫。為他病者。楊玄操。雁父。常識。俱未知此義。故誤釋。難。

經。元本。經。溫字。本。溫。和。之。溫。正。以。寒。中。有。熱。而。不。可。謂。之。專。寒。熱。中。有。寒。而。不。可。謂。之。專。熱。所以。以。溫。名。之。彼。更。感。異。氣。乃。時。候。使。然。非。止。一。人。者。後。夏。至。

日者為病暑。然人感乎暑。當令暑與汗皆出而勿止之。

可也。生氣通天論曰。體若燔炙。汗出而散。王註云。此言。

有可汗之理者是也。

按。經。言。暑。當。發。汗。後。世。用。香。薷。木。通。澤。瀉。利。水。等。藥。者。何。也。蓋。感。暑。

者。手少陰心。以暑屬火而入心也。心與小腸為表裏。使之入膀胱而下行。則暑從小便而去矣。設若發汗。則暑傷氣。而汗又不亡。陽此利水之所以勝於發汗也。

刺熱篇第三十二

評論五藏熱病而有刺之之法故名篇

肝熱病者。小便先黃。腹痛多卧。身熱熱爭。則狂言及驚。脇滿痛。手足躁。不得安卧。庚辛甚。甲乙大汗。氣逆則庚辛死。刺足厥陰少陽。其逆則頭痛。貢貢脉引衝頭也。

此篇脩言刺熱病之法。而先以肝經言之也。言凡五藏成熱病者。未遽熱也。各有先見之證。而及其邪正相爭。則熱病乃加。然其甚其死。必以剋我之日。待汗而愈。必以自得其位之日。在各隨其府藏以治之而已。試以肝

經言之。肝熱病者。其始必先小便黃。先腹痛。先多眵。而此身乃熱。蓋肝經之脉。環陰器。抵少腹而上。故小便先黃。腹痛多眵也。及其邪氣與正氣相爭。則狂言而驚。脇滿而痛。手足皆躁。眵不得安。正以肝經之脉。從小腹上。俠胃貫鬲。布脇肋。循喉嚨之後。絡舌本。故此諸證兼見也。肝之病。發為驚駭。見金匱真言論故病則驚。胃不和。則眵不安。今木來乘土。故不得安。眵也。然以庚辛而甚。金尅木也。以甲乙日而大泄。本經氣王之日也。必以庚辛日而死。以其氣甚逆也。惟肝與膽為表裏。故刺此二經之穴耳。所謂氣逆者。必其頭痛且貢。脉引衝頭也。蓋肝經自

舌本循喉嚨之後上出額與督脉會于巔故病氣逆則如是也。真真者靡定也。

心熱病者先不樂數日乃熱熱爭則卒心痛煩悶善嘔頭

太陽

樂音洛
卒音猝

此以心熱病者言之也。心熱病者其始先不樂數日蓋邪氣入於經絡則神不安故不樂也。然後身乃發熱及其邪與正爭則卒然心痛煩悶善嘔頭亦疼痛面赤無汗蓋心脉起于心中其支別者從心系上俠咽小腸之脉直行者循咽下鬲抵胃其支別者從缺盆循頸上煩

至目外眦。故此諸證兼見也。心在液爲汗。今病熱故無汗。以出耳。然以壬癸日而甚。水尅火也。以丙丁日而大汗。本經氣王之日也。必以壬癸日而死。以其氣甚逆也。唯心與小腸爲表裏。故刺此二經之穴耳。

脾熱病者。先頭重。煩痛。煩。心煩。青。欲嘔。身熱。熱爭則腰痛。不可用俛仰。腹滿泄。兩頰痛。甲乙甚。戊巳大汗。氣逆則甲乙死。刺足太陰陽明。

此以脾熱病者言之也。脾熱病者。其始先頭重。煩痛。煩。心煩。青。而且欲嘔。蓋胃之脉起於鼻。交頤中。下循鼻外。入上齒中。還出俠口。環唇下。交承漿。却循頤後。下廉。出。

大迎循頰車。上耳前過客主人循髮際至額顙。故先頭
重頰痛。顏青也。脾之脉其支別者後循胃別上鬲。注心
中其直行者上鬲俠咽。故煩心欲嘔也。然後身乃發熱
及其邪與正爭。則腰痛不可以俛仰。腹滿而泄。兩頰皆
痛。蓋胃之脉支別者起胃下口循腹裏下至氣街中而
合。以下解關氣街者腰之前故腰痛也。脾之脉入腹屬
脾絡胃。又胃之脉自父系繫於循頰後下廉出大迎循
頰車。故腹滿泄而兩頰痛也。然以甲乙日而甚。木剋土
也。以戊己日而大汗以本經氣主之日也。必以甲乙日
而死以其氣逆則死也。惟脾與胃為表裏故刺此二經

之穴耳。

肺熱病者。先淅然厥起毫毛。惡風寒。舌上黃。身熱。熱爭則喘欬。痛走胷膺。背不得太息。頭痛。不甚汗出而寒。丙丁甚。庚辛大汗。氣逆則丙丁死。刺手太陰。陽明出血如大豆立已。

此以肺熱病者言之也。肺熱病者。其始先淅然而厥。毫毛皆起。惡風與寒。舌上先黃。蓋肺主皮毛。故熱中之則先淅然惡風。起毫毛也。肺之脉起于中焦。下絡大腸。還循胃口。今肺熱入胃。胃熱上升。故舌上黃也。然後身乃發熱。及其邪與正爭。則喘欬交作。痛走胷膺。背不得太

息頭痛不堪汗出而寒蓋肺居南上氣主胃膈在變動
爲欬背爲臂中之府故喘欬而痛走胃膈背不得太息
也肺之絡脉上會耳中今熱氣上薰故頭痛不堪汗出
而寒也然以丙丁日而甚火尅金也以庚辛日而大汗
以本經氣王之日也必以丙丁日而死以其氣甚逆也
惟肺與大腸爲表裏故刺二經出血如大豆狀其病當
立已也。

腎熱病者先腰痛筋疼苦渴數飲身熱熱爭則項痛而強
筋寒且痠足下熱不欲言其逆則項痛真真澹澹然戊巳
甚壬癸大汗氣逆則戊巳死刺足少陰太陽

數音

此以腎熱病者言之也。腎熱病者。其始必先腰痛。筋先
痠。先苦渴而數飲。蒸膀胱之脉。從右髀內俠脊抵腰中。
又腰爲腎之府。故腰先痛也。腎之脉自循內踝之後。上
腠內出臑內廉。又直行者從腎上貫肝入肺中。循喉嚨
俠舌本。故腎凌苦渴數飲也。然後身乃發熱。及其邪與
正爭。則項乃強。筋寒又痠。足下又熱。不欲言語。蓋膀胱
之脉從腦出。別下項。腎之脉起于小指之下。斜趣足心。
出于然骨之下。循內踝之後。別入跟中。以上腠內。又其
直行者從腎上貫肝鬲入肺中。循喉嚨俠舌本。故爲
證如此也。其氣之甚逆。則頭痛圓圓。然而靡定。澹澹然。

而無意味也。然以戊巳日而甚。土尅水也。以壬癸日而
大汗。以本經氣王之日也。必以戊巳日而死。以氣之甚
逆也。惟腎與膀胱爲表裏。故取此二經之穴耳。

諸汗者。至其所勝日汗出也。

此承上文而言汗出之日。必在于所勝之日也。肝以甲
乙日而汗。以木勝也。心以丙丁日而汗。以火勝也。脾以
戊己日而汗。以土勝也。肺以庚辛日而汗。以金勝也。腎
以壬癸日而汗。以水勝也。本藏雖病而藏氣未衰。猶能
勝邪。故汗出有如此耳。

肝熱病者。左頰先赤。心熱病者。顏先赤。脾熱病者。鼻先赤。

肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤病雖未發見赤色者刺之名曰治未病。

此言治五藏之熱病必於其所先見者治之也肝屬木主東方左頰應之故左頰先赤心屬火主南方右頰應之故顏先赤也顏額脾屬土主中央鼻應之故鼻先赤肺屬金主西方右頰應之故右頰先赤腎屬水主北方頤應之故頤先赤其熱病雖未發而有此先見之赤色乃從而先治各部謂之治未病也。

熱病從部所起者至期而已。

此又卽熱病而決其病已之期卽上文汗愈之日之義

也。凡熱病從面部所起者。如肝起于左頰則甲乙日而巳。心起于顏則丙丁日而巳。脾起于鼻則戊己日而巳。肺起于右頰則庚辛日而巳。腎起于頤則壬癸日而巳也。

其刺之反者。三周而已。重逆則死。

此言誤刺五藏之熱病者。一誤則三周而已。再誤則必死也。刺之反者。如肝病刺脾。脾病刺腎。腎病刺心。心病刺肺。肺病刺肝。皆刺之相反者是也。當三遇所勝日而病始已。重逆者。初刺之誤。尚待三周。况可再誤乎。故謂之死也。

至其勝日汗大出也

前言諸汗者至其所勝日汗出指各藏自汗之日而言此言凡用鍼以發汗者亦至所勝之日而刺之則汗亦可大出也

治諸熱病以飲之寒水乃刺之必寒衣之居止寒處身寒而止也

此言治諸熱病者必飲之以寒水衣之以寒衣居之以寒所也凡治熱病者必先以寒水飲之乃用鍼以刺之刺之之後必寒其衣寒其處則熱退身涼乃可以止鍼也

熱病先胃脇痛手足躁刺足少陽補足太陰病甚者為五十九刺

此以下皆即熱病先見之證而分經以治之此則以先胃脇痛者言之也熱病先胃脇痛手足躁乃是少陽之病也馬足少陽之木氣補足大陰之土氣恐未傳土也如病甚者為五十九刺按水熱穴論帝曰夫子言治熱病者五十九俞願聞其處岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也

中行謂上星顴會前項百會後頂次

正皆承靈腦空也大杼膺俞缺盆背俞此八者以寫

胃中之熱也氣街三里巨虛上下廉此八者以寫胃中

八者以瀉五藏之熱也

五藏旁五此十者以瀉五藏之熱也

後靈樞經熱病篇云十九俞與此同異

熱病始手臂痛者刺手陽明太陰而汗出止

此言熱病始于手臂痛者當刺手陽明大腸經手太陰

肺經也

王註以肺經取絡穴列缺大腸經取井穴商陽

熱病始于頭首者刺項太陽而汗出止

此言熱病始于頭者當刺足太陽膀胱經也

王註以為天柱主之

熱病始于足脛者刺足陽明而汗出止

此言熱病始于足脛者當刺足陽明胃經也

王註以為三里主之

熱病先身重骨痛耳聾好眠刺足少陰病甚為五十九刺

此言熱病始下身重骨痛耳聾好眠者當刺足少陰腎

經也蓋腎主骨故刺之如病甚當刺前五十九穴

按靈

病篇云熱病身重骨痛耳聾好眠取之

胃經第四穴取之九刺與此節相同

熱病先眩冒而熱胃腸滿刺足少陰少陽

此言熱痛始於眩冒而胃腸滿者當刺足少陰腎經足

少陽膽經也

王註以足少陰

太陽之脉色榮額骨熱病也榮未交曰今且得汗待時而

已與欲陰脉下見者死不可過三日其熱病內連腎少陽

之脉色也

按少陽之脉色也

此舉太陽之熱病而決其生死也。足大腸膀胱經之病。脉赤色榮於顴骨。乃太陽熱病也。蓋顴爲諸骨之宗。太陽與腎爲表裏。腎主骨也。然雖榮於顴骨而猶未交於他部。則當謂病者曰。今且得汗。待其所勝之時而已。謂太陽之病待壬癸日可愈也。若外見太陽之赤色。內應厥陰之弦脉。則厥陰脉爭見者。死期不過三日。蓋太陽受病。當傳入于陽明。今又厥陰之脉來見。是土敗而木賊之也。木生數三。死期不過三日。何也。其熱病內連腎也。楊上善云。足太陽水也。厥陰木也。水以生木。木盛水衰。故太陽水色見時。有木氣爭見者。水死。以其熱病內

連於腎。腎爲熱傷。故死也。

少陽之脉。色榮頰前。無病也。榮未交。曰。今且得汗。待時而已。與少陰脉爭見者。死期不過三日。

此舉少陽經熱病而決其生死也。少陽之脉。赤色榮於頰前。則是頰骨下近鼻兩旁。乃少陽之熱病也。然雖榮於頰前。而未交於他部。則當謂病者曰。今且得汗。待其所勝之時而已。謂少陽之病。待甲乙日可愈也。楊上善云。少陽爲木。少陰爲水。少陽色見之時。有少陰脉爭見者。是母勝子。故不死。

熱病氣穴。三椎下間主胃中熱。四椎下間主胸中熱。五椎

下間主肝熱六椎下間主脾熱七椎下間主腎熱榮在臑也項上三椎陷者中。

脊節之謂椎。椎窮之謂骶。按督脉經三椎下間名身柱四椎下間無穴五椎下間名神道六椎下間名靈臺七椎下間名至陽。然數第一椎者項骨之上有三椎乃項骨也。三椎之下陷者中乃大椎也。由此而下數之則諸椎得矣。末句舉數椎之大法也。

頰下逆顴爲大瘕。下牙車爲腹滿。顴後爲脇痛。頰上者。高

上也。即面部以知病莫詳于靈樞五色第四十九篇

此總面部之色而知腹中之病也。色見於頰之下而又

逆觀而上行。乃大瘕泄之疾也。

按靈樞五色篇當以顛下為大小腸之分難經

亦有

大色見於下牙車者。為腹滿之疾。色見於顛之後

者。為腸痛之疾。

按靈樞五色篇以顛為肩以顛後為臂則此曰顛後者類之後也故指為腸

色見於頰之上者。為鬲上之疾也。

評熱病論篇第三十三

首二節論熱病故名篇後二節則論勞風腎風也

黃帝問曰。有病濕者。汗出輒復熱。而脉躁疾。不為汗衰。狂言不能食。病名為何。岐伯對曰。病名陰陽交。交者死也。帝曰。願聞其說。岐伯曰。人所以汗出者。皆生於穀。穀生於精。今邪氣交爭於骨肉。而得汗者。是邪却而精勝也。精勝則當能食而不復熱。復熱者邪氣也。汗者精氣也。今汗出而

輒得者見邪勝也不能食者精無俾也病而留者其蓋

可也而飲也且夫熱病曰汗出而脈尚躁盛者死今脈不

與汗相應此不勝其病也其死明矣狂言者是失志失志

者死今見三死不見一生雖愈必死也快靈樞第二十三

得汗出而脈尚躁盛者死又曰熱病已得汗而脈尚躁盛者死又

此言病溫汗後者為脈躁為狂言為身熱不食者之必

死也病名曰陰陽交謂陰陽之氣不分別也今夫精氣

盛而穀氣消穀氣消而汗自能出今邪氣交爭而得汗

是邪却而精勝也精勝則當能食而不復熱矣乃復熱

而不能食是精氣不能使之食也所以其壽可傾也邪

盛則脉盛邪退則脉靜彼熱論有謂汗出而脉尚躁盛者死今脉尚躁疾不爲汗衰是亦邪盛而精衰不能勝其病也至于志舍于精精氣已衰志不能藏今狂言者且失志也失志者死由此觀之則身熱而不能食者一死也脉躁盛者二死也狂言者三死也有三死而無一生雖愈爲必死也夫曰雖愈亦暫似可愈而終不能有成功矣

帝曰有病身熱汗出煩滿煩滿不爲汗解此爲何病岐伯曰汗出而身熱者風也汗出而煩滿不解者厥也病名曰風厥帝曰願卒聞之岐伯曰巨陽主氣故先受邪少陰與

表裏也得熱則上從之從之則厥也帝曰治之奈何

岐伯曰表裏刺之飲之服湯

按陰陽別論靈樞
正氣篇俱有此說

此言病熱汗後而煩滿不解者以其太陽感風少陰氣
厥名爲風厥之證而當行補瀉之法也汗出之後而身
有復熱以風氣尚在也汗出之後而煩滿不解以下氣
上逆也其病名曰風厥正以足太陽膀胱經受風少陰
腎經與其爲表裏也腎經得膀胱之風熱則氣上從之
而爲厥耳所以治之者亦惟瀉太陽之風補少陰之氣
而合表裏以刺之又當飲之以湯劑以止逆上之腎氣
則可以治斯疾也

帝曰勞風爲病何如岐伯曰勞風法在肺下其爲病也使
人強上冥視唾出若涕惡風而振寒此爲勞風之病帝曰
治之奈何岐伯曰以救俛仰巨陽引精者三日中年者五
日不精者七日欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中
若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也

此言勞風之證當有治之之法也勞腎勞也從勞風生
故曰勞風腎脉從腎上貫肝膈入肺中故腎勞風生其
治法在於肺下不但當治腎而已且其爲病也正以膀
胱之脉起於目內眥上額交巔上入絡腦還出別下項
循肩膊內俠脊抵腰中入循督絡腎今腎精不足外吸

膀胱膀胱不能上通故使人頭項強而視不明也肺被風薄勞氣上薰故令唾出若鼻涕狀腎氣不足陽氣內攻勞熱相合故惡風而振寒此爲勞風之病然所以治之者亦唯救其俛仰而已蓋強上冥視唾出若涕不能俛仰此疾最爲苦之今特救其俛仰則膀胱引精上肺者計在三日中年者計在五日素弱不精明者計在七日可使欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中或鼻中出不出則傷肺傷肺則死也所以必救其俛仰而使之出耳

愚細玩此節之辭似爲醫籍中之勞證其治之法止有以救俛仰一句當爲鍼法及導引之法但其法不傳不敢殘爲之附

帝曰有病腎風者面胗龐然壅害於言可刺不岐伯曰虛不當刺不當刺而刺後五日其氣必至帝曰其至何如岐伯曰至必少氣時熱時熱從胃背上至頭汗出手熱口乾苦渴小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來煩而不能食不能正偃正偃則欬病名曰風水論在刺法中帝曰願聞其說岐伯曰邪之所湊其氣必虛陰虛者陽必湊之故少氣時熱而汗出也小便黃者少腹中有熱也不能正偃者胃中不和也正偃則欬甚上迫肺也諸有水氣者微腫先見于目下也帝曰何以言岐伯曰水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹者必使目下腫也真

上逆故口苦舌乾。肝不得正假。正假則欬出清水也。水病者故不得卧。卧則驚驚則欬。此腹中鳴者。病本于胃也。薄脾則煩不能食。食不下者。胃脘隔也。身重難以行者。胃脉在足也。月事不來者。胞脉閉也。胞脉者。屬心而絡於胞中。今氣上迫肺。心氣不得下通。故月事不來也。帝曰。

善。

不否同。按風水之證。又見水熱。六論奇病論。靈樞論。疾診尺篇。

此節詳腎風有風水之名。必有諸證可驗也。面者。首面也。肺者。足面也。面肺麗然而腫。平人氣象論曰。面腫曰風。足腫曰水。是也。又害於言者。蓋腎之脉從腎上貫肝。膈入肺中。循喉嚨俠舌本。故妨於言也。然其腎氣既虛。則不當刺。有不當刺。

而刺則五日間邪氣當復至矣。當邪氣復至之時。必少氣。必時熱。必熱從胃背。上至頭。皆汗出。必手熱。必口乾。苦渴。必小便黃。必目下腫。必腹中鳴。必身重。難以行。必月事不來。必煩而不能食。必不能正卧。正卧則欬。此固腎風之病。而其名又曰風水也。何也。凡邪之所繫於陽經者。其陽經氣必虛。邪之所繫於陰經者。其陰經之氣必虛。今腎虛者。陰虛也。陰虛則陽邪繫之。故少氣及時當發熱而汗出也。小便黃者。以腎脉絡于少腹。少腹中有熱也。不能正偃者。以腎脉注胃中。胃中不和也。正偃則欬甚者。以腎脉入肺中。今邪氣上迫于肺也。諸凡有

氣者微腫先見于目下也。蓋水者陰也。目下亦陰也。腹乃至陰之所居。故水在腹者必使目下腫也。口苦舌乾者以真氣上逆也。不得正偃者以正偃則欬出清水也。諸水病者不得卧。卧則驚。驚則欬甚也。腹中鳴者以病本于胃。胃中作鳴也。煩而不能食者以邪氣薄脾則煩而不能食也。其食不下者以胃脘隔塞也。身重難以行者以胃脉在足也。月事不來者以胞絡宮中之經脉閉也。正以胞脉者屬心而絡於胞中。今氣上迫肺。心氣不得下通。故月事不來也。愚觀月事不來似為婦人而論然男子之腎風諸證俱同

惟此一證則有異耳

逆調論篇第三十四

內論諸證或陰陽偏勝或營衛俱虛或卧行喘息皆逆調使然

篇名

黃帝問曰。人身非常溫也。非常熱也。為之熱而煩滿者。何也。岐伯對曰。陰氣少而陽氣勝。故熱而煩滿也。為去

此言病有熱而煩滿者。以其陰氣少而陽氣多也。陰氣者。諸陰經之氣及營氣也。陽氣者。諸陽經之氣及衛氣也。人身有非常之溫。有非常之熱。為之極熱而煩躁脹滿者。是乃陰氣衰少。陽氣太勝。故然耳。據第三節以並此節。則此節似非外感也。當為內傷耳。

帝曰。人身非衣寒也。中非有寒氣也。寒從中生者何。岐伯

是人多痺氣也。陽氣少。陰氣多。故身寒如從水中出。

此言病有寒從中生者。以其陽氣少而陰氣多也。人身非衣服之本寒。非寒氣之在中。而身寒從中生者。是人必多痺氣也。陽氣少而陰氣多。故身寒如從水中出也。

陰氣陽氣與上節同。

按此曰痺氣者。即靈樞經所謂寒痺也。天剛柔篇之所謂寒痺也。

帝曰。人有四支熱。逢風寒如炙如火者。何也。岐伯曰。是人者。陰氣虛。陽氣盛。四支者。陽也。兩陽相得。而陰氣虛少。少水不能滅盛火。而陽獨治。獨治者。不能生長也。獨勝而止耳。逢風而如炙如火者。是人當肉燥也。

此言病有四支熱。遇風寒而愈熱者。亦以陰氣虛而陽

氣盛也。四支者屬陽。風亦屬陽。一逢風寒。兩陽相得。光陰氣衰少。則冰少不能滅盛火。而一身之陽氣獨王。獨王則不能生水。唯陽氣獨旺而止。是以遇風寒而如炙於火。如火之熱。且人有是病者。久則其肉必當消燬也。

按此節當為內傷兼外感者歟

帝曰。人有身寒。湯火不能熱。厚衣不能溫。然不凍慄。是為何病。岐伯曰。是人者。素腎氣勝。以水為事。太陽氣衰。腎脂枯不長。一水不能勝兩火。腎者水也。而生於骨。腎不生。則不能滿。故寒甚至骨也。所以不能凍慄者。肝一陽也。心二陽也。腎孤藏也。一水不能勝二火。故不能凍慄。病名曰

凡人常寧節也。長上

此言病有極寒者。固以腎水之至寒。而不至凍慄者。又以肝心之有火也。人有身極寒者。湯火不能熱之。厚衣不能溫之。而不至凍慄者。何也。正以是人者。平素腎氣頗勝。恃其勝。而專以水爲事。縱慾忘返。故是太陽膀胱之氣衰少。足少陰腎經之脂枯。况腎經止有一水。而肝心共有二火。一水不能勝二火。火盛則水益衰。所以腎水不能生骨。骨不能生髓。而寒甚至骨。自非湯火厚衣之所能熱也。其所以極寒者。信由于此。然所以不凍慄者。亦以肝固一陽也。內有足少陽之火。心則二陽也。心

有君火而心包絡中又有平少陽三焦經之相火。一水不能勝此肝心之二火。故不至凍慄耳。且此病又曰骨痺。是人當有骨節拘攣之證也。豈特身寒而已哉。

帝曰。人之肉苛者。雖近衣絮。猶尚苛也。是謂何疾。岐伯曰。營氣虛。衛氣實也。營氣虛則不仁。衛氣虛則不用。營衛俱虛。則不仁且不用。肉如故也。人身與志不相有曰死。

此言人之肉苛者。以其營衛俱虛。身志不應。其死必也。苛。癢重也。卽下文不仁不用也。不仁者。不知寒熱痛痒也。不用者。不能舉也。言有肉苛者。非不近衣絮也。而其苛自若。正以營氣者。陰氣也。運于肉。爲陽之守。故其氣

虛衛氣者。陽氣也。運于外。爲陰之使。故其氣實。太陽陽明論曰。陽者天氣也。主外。陰者地氣也。主內。故陽道實。陰道虛。此卽本節虛實二句之義。指大凡營衛二氣之義論之。非就肉苛者一人而言也。惟此肉苛者。營氣虛則營不能生血。而血無以充其形。故不仁。衛氣虛則衛不能溫分肉。充皮膚。肥腠理。司開闔。故不用。不仁且不用。肉甚癢重。其肉未必有減于昔也。且其身用而志不內應。志爲而身不外隨。兩者若不相有然。故曰死。

帝曰。人有逆氣。不得卧而息有音者。有不得卧而息無音者。有起居如故而息有音者。有得卧行而喘者。有不得卧

不能行而喘者。有不得卧。卧而喘者。皆何藏使然。願聞其
故。岐伯曰。不得卧而息有音者。是陽明之逆也。足三陽者
下行。今逆而上行。故息有音也。陽明者。胃脉也。胃者。六府
之海。其氣亦下行。陽明逆不得從其道。故不得卧也。下經
曰。胃不和則卧不安。此之謂也。夫起居如故而息有音者。
此肺之絡脉逆也。絡脉不得隨經上下。故得經而不行。絡
脉之病人也。微故起居如故而息有音也。夫不得卧。卧則
喘者。是水氣之客也。夫水者。循津液而流也。腎者。水藏主
津液。上肺與喘也。帝曰。善。按前節論有人有卧而有所不
安者之義。可參看義。此見
此言人有逆氣諸證。有關於胃者。有關於肺者。有關於

腎者之不同也。言人有不得卧者。是不能安卧也。而鼻
息呼吸喉間有音。此其故何也。乃胃病也。胃者足陽明
也。凡足之三陽其脉自頭走足。今足陽明之氣逆而上
行。故息有音也。陽明者胃脉也。胃者六府之海。其氣亦
下行。今陽明逆不得從其道。故不得卧也。正下經所謂
胃不和則卧不安也。人有或卧或行起居如故而其
息有音者。何也。乃肺病也。肺之絡心。逆也。絡脉者。列缺
爲絡穴。其氣旁行於手陽明經。今絡脉不得隨經上下。
故留於本經而不能行之別經。然絡脉之病人也。微故
起居如故而息有音也。人有不得安卧而卧則必喘。

者何也。是腎病也。乃水氣之所客也。水循津液而流。故水客則卧不安。縱卧則喘。正以腎者乃水藏也。主津液。今腎經客水。宜乎其卧則喘也。夫帝之所問者六。而伯之所答者三。有脫簡耳。愚今以意推之。其所謂不得卧而息無音者。是胃不和而其氣不甚逆也。有得卧得行而喘者。是胃不病而肺腎病也。肺主氣。故肺病則喘。腎主骨。故行則骨勞。所以至于喘也。有不得卧不能行而喘者。是胃病腎病肺病也。行卧皆難。喘則甚于有音。此所傷之尤甚者歟。

癰論篇第三十五

癰疽之義故名篇當與靈樞經癰疽篇第七十九參看

黃帝問曰。夫瘧。瘧皆生于風。其畜作有時者。何也。岐伯對曰。瘧之始發也。先起於毫毛。伸欠乃作。寒慄鼓頤。腰脊俱痛。寒去。則內外皆熱。頭痛如破。渴欲冷飲。帝曰。何氣使然。愿聞其道。岐伯曰。陰陽上下交爭。虛實更作。陰陽相移也。陽併於陰。則陰實而陽虛。陽明虛則寒。慄鼓頤也。巨陽虛則腰背頭項痛。三陽俱虛則陰氣勝。陰氣勝則骨寒而痛。寒生於內。故中外皆寒。陽盛則外熱。陰虛則內熱。外內皆熱則喘而渴。故欲冷飲也。此皆得之夏傷於暑。熱氣盛藏於皮膚之內。腸胃之外。此營氣之所舍也。此令人汗空疎。腠理開。因得秋氣。汗出遇風。及得之以浴。水氣舍於皮膚。

之內與衛氣并居。衛氣者晝日行于陽，夜行于陰。此氣得陽而外出，得陰而內薄，內外相薄，是以日作。咳音皆，後世其旁皆從禾，伸音作，咳久越俗謂之可欠。

此言瘧之始發，所以寒繼而所以熱，然所以成此疾者，以夏傷于暑，秋遇乎風，故隨衛氣之出入而一日而作也。瘧瘧者，瘧之總稱也。上註以為老瘧，不必然，格致陰兩日一作，纏綿不已，故為是名。恩本節有是以日作可則每日一作之瘧，亦是後瘧，非必隔兩日者，乃瘧也。但本節起語曰瘧瘧皆生于風，則皆之一字，凡寒瘧溫瘧瘧瘧不分，其月間三日皆可以解為瘧瘧也。又第十一節明有間二日或間數不發之謂畜發時之謂作日之語，何嘗易為瘧瘧。不發之謂畜發時之謂作，呻為腎之聲，欠為腎之病道猶路也。據下文有其道達則此道當以路訓。

之。伯言瘧之始發。一身毫毛先起。隨即呻欠交至。寒慄鼓頷。腰脊俱痛。可謂寒之極矣。及其寒稍過時。則內外皆熱。頭痛如破。渴欲冷飲。此乃瘧疾始終之大略也。帝以何氣使然。何道往來爲問。伯言陽病者。上行極而下。陰病者。下行極而上。是陰陽之上下交爭也。陽入之陰。則陽虛而陰實。陰出之陽。則陽實而陰虛。是陰陽之虛實更作也。或上或下。或出或入。皆陰陽之相移也。何也。瘧之始發也。陽入之陰。是陽并於陰也。當是之時。則內之陰氣實。而外之陽氣虛矣。陽虛者。三陽虛也。以言陽明之虛。則寒慄而鼓頷。蓋足陽明胃經之脉。自交承漿。

却分行循頤後下廉。出大迎下人迎。今胃之經氣虛則惡寒戰慄而頤頷振動也。以言巨陽之虛則腰背頭項皆痛。蓋足太陽膀胱經之脉從頭別下項循肩膊內俠脊抵腰中。故膀胱之經氣虛則腰脊背項痛也。此正下文所謂外無氣故寒也。觀二陽經則少陽經亦虛矣。三陽俱虛則氣并于內。內之陰氣勝所以骨寒而痛。以寒之生於內也。外焉寒慄鼓頷而內焉骨寒而痛。故中外皆寒矣。由是陰氣逆極則復出之陽。此乃本篇下文之意始與下文贊陽與陰復并於外則外之陽氣盛而內熱乃有素賢之陰氣虛。陽盛則外熱。陰虛則內熱。內外皆熱所以發

而渴必欲得冷飲以救之也。由此觀之則瘧氣者陽

并於陰則陰勝陰并於陽則陽勝陰勝則寒陽勝則熱

此數語見第八節此可知其陰陽之氣使然亦可知其

彼此義正相同內外之氣相通也。然所以致此疾者始於夏之暑發於

秋之風寒而由衛氣以爲之出入耳。此皆得之夏傷于

暑熱氣盛藏于皮膚之內腸胃之外彼營氣在內爲陽

之中者乃陰氣也。此暑伏于陰氣之中特未之發焉耳。

至於人之汗空踈腠理開因得秋氣汗出遇風又浴之

以水則此風水之氣亦舍於皮膚之內又與衛氣并居

下文所謂秋傷于風則病成者是也。夫暑熱伏於營而

風寒居於衛。營專在內。無自而發。衛行于外。二邪隨之。以出入焉。故衛氣者。晝行於足手六陽經。二十五度。此邪氣者。得陽而外出。癰之所以發也。夜行于足手六陰經。二十五度。此邪氣者。得陰而內入。癰之所以蓄也。內外相薄。隨衛而行。是以一日一作也。病之始末。蓋至是而脩矣。然玩下文語意。則此當為先寒而後熱之寒癰歟。

帝曰。其間日而作者。何也。岐伯曰。其氣之舍深。內薄于陰。陽氣獨發。陰邪內著。陰與陽爭。不得出。是以間日而作也。

此言癰之所以間日而作也。言間日而作者。由于邪氣之舍深。內薄于營氣。間與夫五藏之橫連募原其道遠。其氣深。其行遲。彼衛氣每日獨發于外。而此陰邪附着於內。獨發者其行速。而內着者其發難。陰邪方與衛氣相拒而爭。不能與衛氣俱行。而不得皆出。也是以間日而作耳。

帝曰。善。其作日晏。與其日早者。何氣使然。岐伯曰。邪氣客於風府。循膂而下。衛氣一日一夜大會於風府。其明日日下一節。故其作也晏。此先客於脊背也。每至於風府。則腠理開。腠理開。則邪氣入。邪氣入。則病作。以此日作稍益。晏。

也其出於風府日下一節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脉其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故作日益早也按此當與靈樞經篇論首節參之項骨三椎而言彼曰二十一日者除項骨言自大椎而始也故二十六日與二十二日亦不同

此承第一節言瘧發有日遲者以其邪之入者日下而
其後漸至於早者以其邪之出者日高也帝問瘧有始
發日遲一日而後至日早一日者何氣使然伯言風寒
等邪初客於風府即督脉經穴也自項脊循膂下行旁為衛氣一日一夜則五十度已畢而明旦復出於足
太陽膀胱經之睛明穴上至於頂轉行後項大會於督

脉之風府穴。大凡人之項骨有三椎而三椎以下乃是

大椎

又名百勞

以下至尾骶骨有二十一節。其為二十四節

一云應二十四氣

其明日日下一節。故其作也晏矣。蓋此邪先

客于脊背也。

衛氣每至於風府則腠理開而邪氣入。邪

氣入而病成。

本作字但此作字言病成也

不與衛氣相逢則不先衛

氣而出。以此日作稍遲也。及其出之於風府也。始時入

于風府。連下項骨三椎。日下一節。至二十五日。下至骶

骨。則二十六日。乃入於脊內。注於伏膂之脉。即督筋之

間。蓋腎脉循腰內後廉貫脊屬腎。其直行者從脊上貫

肝鬲入肺中。以其貫脊循脊伏行。故謂之伏膂之脉也。

由是循伏脊之脉而上行約有九日此邪上行缺盆之

中即陽明胃經穴也

在前額下曲骨陷中

其氣日高故瘡之作也

隨衛氣而出者較之於前而日早耳

又按本節言邪氣日下一節為入深

而至後第十一節言有間日數日發者為邪氣與衛氣

不相值何朱丹谿乃以為三日一發者受病一年間日

一發者受病半年一月之義何據而然

其間日發者由邪氣內薄于五藏橫連募原也其道遠其

氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也

此承第二節言瘡之間日而作者而又重明之也

帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入

則病作今衛氣日下一節其氣之發也一宿風汗其日作

者奈何岐伯曰此邪氣客於頭項循膂而下者也故虛實
不同邪中異所則不得當其風府也故邪中於頭項者氣
至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者氣至腰
脊而病中於手足者氣至手足而病衛氣之所在與邪氣
相合則病作故風無常府衛氣之所發必開其腠理邪氣
之所合則其府也

不當風汗之汗字靈樞
藏露篇作府字中去声

此亦承第一節而言瘡有日作者乃邪氣因衛氣而出
而有等邪中異所則其所發亦隨衛氣之所出也而言
衛氣每至於風府則腠理乃開開則邪氣乃入入則病
作

作者胚胎
之義下同

夫曰衛氣至風府而邪氣反入此乃衛氣

之虛者也。今邪氣與衛氣日下一節。則邪氣所發去風
府已遠。不必盡留于風府。乃因衛氣之每日大會于風
府。而其滯口作者何也。伯言邪氣者。必客于頭項之風
府。循脊而下。如第三節之所言也。然衛氣所行之分肉
有虛實不同。故邪之所中者。亦隨虛而異其處。不必盡
當_平於風府而入也。是以邪中於頭項者。邪氣至頭項
而病。中於背者。邪氣至於背而病。中於腰脊者。邪氣至
腰脊而病。中於手足者。邪氣中手足而病。衛氣所在之
分肉與邪氣相合。則病發。故風之所感無常。所則無常。
府府者。凡物之所聚。皆可以言府也。非風府之府也。衛

氣之所發必開其腠理邪氣乘虛而合之或頭項或背或腰脊或手足皆府也此皆不出風府而入者則邪氣亦不盡出入於風府故隨衛氣而發者如此

帝曰善夫風之與瘧也相似同類而風獨常在瘧得有時而休者何也岐伯曰風氣客其處故常在瘧氣隨經絡沉以內薄故衛氣應乃作

按此節曰風乃本經風論之風

此言風證無時而休瘧證有時而休皆各有其由也帝問風證之所感者風也瘧證之所感者有暑有寒亦有風也本相似同類而風證常在無時休止瘧則有作有止得以有時而休者何也伯言風氣客于其處則亦常

審其處。故常在而無作止之時。惟瘧氣則隨經絡而入。目沉而依薄于內。如上文目下一節。舍于營氣舍於五藏。橫連募原之謂。故必因衛氣之出而邪氣乃作也。帝曰。瘧先寒而後熱者。何也。岐伯曰。夏傷於大暑。其汗大出。腠理開。因遇夏氣淒沍之水寒。藏于腠理皮膚之中。秋傷于風。則病成矣。夫寒者。除氣也。風者。陽氣也。先傷于寒而後傷于風。故先寒而後熱也。病以時作。名曰寒瘧。帝曰。先熱而後寒者。何也。岐伯曰。此先傷于風而後傷于寒。故先熱而後寒也。亦以時作。名曰溫瘧。其但熱而不寒者。陰氣先絕。陽氣獨發。則少氣煩冤。手足熱而欲嘔。名曰瘴。

小寒當節小
寒當節干久

此言癰有寒癰溫癰癰之殊也。夏時傷于大暑矣。其汗有大出時。腠理開發。因遇夏氣悽愴之小寒。藏於腠理皮膚之中。猶未遽發癰也。至秋傷於風。則癰成矣。但其作時。則先寒而後熱耳。正以寒氣屬陰。風氣屬陽。今小寒重感於夏。而風氣又感於秋。則先感陰氣。後感陽氣。此所以先寒而後熱也。然其病雖曰夏傷於暑。而感暑之後。感其小寒。又先于感風。則寒氣以為之病機。名曰寒癰。有等先傷于風。而後傷于寒。則先感陽氣。後感陰氣。所以先熱而後寒也。此則風氣以為之病機。名曰

溫瘧

溫瘧後第十三節

以冬中于風而發于春者為溫瘧

溫瘧者非夏感于暑而發于秋者此上之說今秋時

要知溫瘧者非秋時有也又有但熱而不寒者肺氣

者陰氣也肺氣熱盛于身厥逆上衝乃陰氣阻絕也因

有所用力腠理開風寒舍于皮膚分肉之間則陽氣盛

而獨發所以但熱而不寒也其證少氣者氣虛也煩冤

者裏熱也欲嘔者胃熱而不和也俱熱名曰瘧瘧蓋凡

病熱者皆可名為瘧也據後第十四節之義則知陰氣

為肺氣而陽氣為風氣心肺先熱而又有風氣之熱所

以為瘧瘧也此證也亦必發之千秋者歟按本經分明

和者自寒有風而朱丹溪乃謂有食自寒又謂有氣虛

立證大謂有氣虛思思之皆由風寒暑三氣成瘧而瘧

少自食虛虛。非食虛虛。即能成虛。人。所。謂。虛。者。獨。非。三。氣。之。所。成。之。人。聞。有。鬼。魔。者。用。符。咒。正。其。有。鬼。也。邪。氣。已。衰。用。符。咒。魔。之。善。心。似。有。所。持。而。遂。不。發。耳。否。則。魔。鬼。未。附。人。身。之。先。將。存。于。天。地。所。謂。何。

七。大。經。言。有。餘。者。寫。之。不。足。者。補。之。今。熱。為。有。餘。寒。為。不。足。夫。瘧。者。之。寒。湯。火。不。能。溫。也。及。其。熱。冰。水。不。能。寒。也。此。皆。有。餘。不。足。之。類。當。此。之。時。良。工。不。能。止。必。須。其。自。衰。乃。刺。之。其。故。何。也。願。聞。其。說。岐。伯。曰。經。言。無。刺。熇。熇。之。熱。無。刺。漉。漉。之。汗。無。刺。漉。漉。之。汗。故。為。其。病。逆。未。可。治。也。夫。瘧。之。始。發。也。陽。氣。并。於。陰。當。是。之。時。陽。虛。而。陰。盛。外。無。氣。故。先。寒。慄。也。陰。氣。逆。極。則。復。出。之。陽。陽。與。陰。復。并。於。外。則。

陰虛而陽實故先熱而渴夫瘧氣者并於陽則陽勝并於
陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱瘧者風寒之氣不常也病
極則復至病之發也如火之熱如風雨不可當也故經言
陽分其盛時必毀因其衰也事必大昌此之謂也夫瘧之
外發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃
亡故正不能治其已發為其氣逆也其火沃切流音鹿為
極則復至正註復字讀甲乙經全元起以至字連上讀者
是亡無同按引經言有二俱出靈樞經第五十五篇
此詳言瘧氣未發之時陰陽未并邪氣未盛故當乘此
而治之也帝問大凡有餘者補之不足者偏之人之病
熱其勢似為有餘人之病寒其勢似為不足殊不知經

言有餘者。乃邪氣之有餘。不足者。乃真氣之不足。而外感之爲熱。爲寒者。皆有餘也。非不足也。但帝所以問之意。全在須其自衰而刺之之義。且以有餘不足。與寒熱相類。故借其辭以發之。言瘡者之寒也。非湯火之能溫。與不足而相類。及其熱也。非冰水之能寒。與有餘而相類。斯時也。正瘡發之際。雖良工不能止。必待其自衰而後可施以刺之之法者。何也。伯言經謂無刺熇熇之熱。熇熇者。熱盛如火也。無刺渾渾之脉。脉以邪盛而亂也。無刺漉漉之汗。漉漉者。汗大出也。茲而無刺之者。爲其病勢正盛。而刺之。則逆其病氣。所以未可治也。是何也。

吾試以瘡之始終言之。方其始發也。陽入之陰。則陽氣并於陰。斯時也。三陽虛。則內之陰氣盛。而外全無氣。所以寒慄鼓頷頭項俱痛也。陰氣逆極。則復出之陽。陰與陽復并於外。則內之陰氣虛。而外之陽氣實。故隨熱而渴。欲得冷飲也。由此而觀。則瘡氣繼焉。并於陽。則陽勝始焉。并於陰。則陰勝。陰勝則為寒。陽勝則為熱。如此正與前正以瘡乃風寒不常之氣。病極則復至。不特一發而已。方其發時。熱如火。速如風雨。誰得而止之。故經言又曰。方其盛時而刺之。則毀害其氣。因其衰時而刺之。則事必昌。平此正無刺熱盛脉亂汗多者之謂也。又

何也。瘧未發時。陰未并陽。陽未并陰。因而調之。真氣乃安。邪氣乃無。所以必當乘此而治之也。彼良工不能治其已發。謂非以其氣逆之故哉。按後人用藥。必當在瘧未發之前。方有奇效。不但用鍼爲然。若瘧發而用藥。則寒藥助寒。熱藥助熱。必無益而增其病勢矣。此義當與靈樞逆順篇參看。

帝曰。善攻之奈何。昐晏何如。岐伯曰。瘧之且發也。陰陽之且移也。必從四末始也。陽已傷。陰從之。故先其時。堅束其處。令邪氣不得入。陰氣不得出。審候見之。在孫絡盛堅而血者。皆取之。此真往而未得并者也。

此承上文而言瘧氣未發之時。當有治之之法也。言瘧本可攻。攻之宜早。方瘧之將發。陰陽將移。必從四末而

始。四末者，手足之指也。四末為十二經井榮俞經合之所行，故陰陽相移，必從此始。如手大指屬手太陰肺經，次指屬手陽明大腸經，肺經行於大腸，一陽一陰為之表裏。故陽已為邪所行而傷，陰必從之而行。即肺與大腸之經必先于未移之時，堅束其四支之處，使邪氣在此經者，不得入於彼，肉之陰氣，不得出於外，又必細審詳候，見其邪在孫絡至盛，且堅者，皆刺出其血，此則真氣自往而邪未得并，所以堅束刺血之法，皆有可行者如此。

帝曰：瘡不發，其應何如？岐伯曰：瘡氣者，必更盛更虛，當氣

之所在也。病在陽則熱而脉躁，在陰則寒而脉靜。極則陰陽俱衰，衛氣相離。故病乃休，衛氣集則復病也。

此言瘡未發時之所驗，以衛氣離而病得休也。帝問瘡不發時其應何如？應者驗也。伯言瘡氣之發必更盛更虛。陽入之陰則陰盛而陽虛，陰出之陽則陽盛而陰虛。當瘡氣之所在，在陽經盛則身熱而脉躁，在陰經盛則身寒而脉靜。極則陰陽俱衰，寒熱皆已。始焉隨衛氣而出者，至此與衛氣相離而休矣。其可驗者如此，必待衛氣再集，則此瘡復發耳。視此未發之驗，大有不同者矣。帝曰：時有間二日，或至數日發，或渴或不渴，其故何也？岐

伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有時相失不能相得故休數日乃作也瘡者陰陽更勝也或其或不甚故或渴或不渴問去

此言瘡有間二日而發有數日而發有發時必渴有發時不渴皆各有其由也瘡之相間而發者正以邪氣之發必隨衛氣而出凡衛在六府而邪亦客於六府邪氣有時不與衛氣相值故邪氣不隨衛氣而出也所以有間二日有間數日而發者耳至於渴之有甚有不甚者亦以瘡之爲病陰出之陽則陽勝而熱甚熱甚故渴也陽入之陰則陰勝而熱不甚故不渴也按本經分明言瘡之問二日間

數日者以邪氣與衛氣不相值格致餘論朱丹路謂三
日一發陰分受病也。作於子午卯酉日為少陰瘧。作於
寅申巳亥日為厥陰瘧。作於子辰戌丑未日為太陰瘧。大
以子午為少陰者。彼見五運六氣之干午年為少陰君
火司天。則當以卯酉陽明。非為在泉。遂指之曰少陰
厥陰。太陰亦然。卒台附會。殊非經旨。况子午日用少陰
藥。而卯酉日又可用少陰藥。往往用之亦無不應。無理
甚矣。且丹路治瘧一門。凡證諸治法。全與內經不合。故
後世用丹路之方。不能取効者多矣。又明醫雜著以發
于晝者為氣虛。用四君子湯。發于夜者為血虛。用四物
湯。晝夜俱發者為氣血俱虛。用八物湯。是以內傷者而
治外感。俗之所謂開門趕賊也。無理太甚矣。

帝曰。論言夏傷于暑。秋必病瘧。今瘧不必應者。何也。岐伯
曰。此應四時者也。其病異形者。反四時也。其以秋病者。寒
甚。以冬病者。寒不甚。以春病者。惡風。以夏病者。多汗。

此言瘧有四時發者。其證不同。不止於秋時之病瘧也。

生氣通天論。陰陽應象大論。皆言夏傷於暑。秋必病瘧。則瘧必以秋而發也。而今不必應於秋者。何也。伯言四時皆有所應之瘧。其病異狀。正以四時各相反耳。故秋時爲瘧者。熱在肌肉。熱極則寒。故其寒也甚。冬時病瘧者。陽氣伏藏。不與寒爭。故其爲寒不甚。春時病瘧者。陽氣外泄。腠理開發。故惡於風。夏時病瘧者。暑熱薰蒸。津液外泄。故多汗。其病之異狀如此。

帝曰。夫病溫瘧。與寒瘧。而皆安舍。舍於何藏。岐伯曰。溫瘧得之冬中於風寒。氣藏於骨髓之中。至春則陽氣大發。邪氣不能自出。因遇大暑。腦髓燦。肌肉消。腠理發泄。或有所

用力。邪氣與汗皆出。此病藏於腎。其氣先從內出之於外也。如是者。陰虛而陽盛。陽盛則熱矣。衰則氣復反入。入則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。名曰溫瘧。舍去聲

此詳溫瘧之義也。溫瘧得之冬中於風。其寒氣藏於骨髓之中。正以腎主骨也。至春氣大發。邪氣不能自出。因遇大暑。腦髓燥。肌肉消。腠理發泄。或有所用力。邪氣與汗皆出。蓋亦隨衛氣而出耳。此病始時何所舍藏。實藏之於腎也。正以腎主於冬。冬時藏邪。由風府下行於伏膂之脉。故曰。腎藏之也。又復上行出於缺盆之中。則從內而出之外矣。如是者。始而陰出之陽。則陰虛而陽盛。

陽盛則熱矣。既而陽氣逆極。則氣復反入。則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。病名曰溫瘧也。由此觀之。則溫瘧之所舍者腎耳。若夫寒瘧之所舍藏。已見於第一節中矣。

帝曰。瘧瘧何如。岐伯曰。瘧瘧者。肺素有熱。氣盛於身。脈逆上衝。中氣實而不外泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間。而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。其氣不及於陰。故但熱而不寒。氣內藏于心。而外舍於分肉之間。令人消燂肌肉。故命曰瘧瘧。帝曰。善。

此詳言瘧瘧之義也。肺經素有熱氣。盛於其身。以致氣

逆上衝其中氣頗實而不能外泄因有所用力之時腠理乃開遂使風寒舍於皮膚之內分肉之間而熱病乃發然則陽氣盛陽氣盛而不衰病之所以大熱也與內陰分之氣甚不相及故止熱而不寒此熱氣者內藏於心肺而外舍於分肉令人消爍肌肉病命曰痺瘧由此觀之則痺瘧之所舍者肺與心耳。

刺瘡篇第三十六

足太陽之瘡令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱焄焄暍暍然熱止汗出難已刺郄中出血。

此言膀胱經之瘡證而有刺之之法也足太陽之脉從

顛入絡腦還出別下項循肩髃內俠脊抵腰中其支別
 者從髀內左右別下貫髀過髀樞故令腰痛頭重寒從
 背起也其先寒者固以熱極生寒而後寒者亦以寒極
 則熱但先寒之寒則內熱之極耳熇熇者甚熱狀也暍
 暍者亦熱盛也張仲景以暑証為暍而此云暍熱生本
暍然者其熱似暑之熱也為真氣虛熱止則為真氣復今氣復而汗反出是乃邪
 氣盛而真氣不勝故此瘧難已當刺郄中以出其血郄
 中者即委中穴係本經也服中夾約紋中動脉刺五
為金門
音未的

足少陽之瘧令人身熱解作寒不甚熱不甚惡見人見人

心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽

解解同惡去声

此言膽瘧之證而有刺之之法也足少陽之瘧令人身

體解休解休者即謂之曰寒則寒不見甚謂之曰熱則

熱不見甚是也

王註釋解休之義本見

唯惡見人如見人則此心

惕惕然而恐懼也蓋膽本弱木木邪盛則胃受之胃熱

盛則惡人但胃氣虛見人則有恐懼意耳陽明脾解解

謂陽明盛則喘而惋惋則惡人者是也及其後也熱多

汗出甚正以熱盛則熱多而中風則汗出當刺足少陽

本經之穴耳

王註以爲被絡土之在足小指次指岐骨間本節前陷中刺三分留三呼灸三壯

足陽明之瘧令人先寒洒淅洒淅寒甚又乃熱熱去汗出

直見日月光火氣乃快然刺足陽明跗上。

此言胃瘧之證而有刺之之法也。足陽明之瘧令人先寒洒淅其寒最甚久乃寒變為熱蓋以熱盛則外先寒而久寒久則始變而為熱至於熱去則汗出亦邪氣勝而真氣不勝故也。喜見日月光又欲見火氣乃快然陽明瘵解篇謂陽明之瘵病惡人與火蓋陽明本多氣多血熱邪盛則惡人與火而今反喜之者乃胃氣之虛故也。當刺足陽明跗上之衝陽穴耳。足跗上五寸去陷谷三十刺三分留十呼

卷三

足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至

則善嘔嘔已乃衰即取之

樂音洛
好去声

此言脾癰之證而有刺之之法也。足太陰之脉支別者復從胃上鬲注心中。故心之志為喜。今子既受病。毋必憂之。乃不樂。惟不樂故好太息也。脾主化穀。邪氣薄之。故不嗜食。脾之外為三陽經。脾之內為三陰經。正陰陽出入之界。故多寒亦多熱也。脾脉入腹。絡脾絡胃。上鬲俠咽。故病氣來至則嘔嘔已。病乃衰也。俟其衰後即取本經之穴以刺之耳。王註以為公孫主之在足大指本節後一寸刺四分留七平灸三壯

足少陰之瘡令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而

處其病難已

此言腎瘧之證也。足少陰之脉貫肝膈入肺中。循喉嚨。故嘔吐皆甚。其寒熱不時。故皆多。但就中論之。腎為陰藏。陰氣生寒。今陰氣不足。故熱多。寒少。胃脉欲獨閉戶。牖而虛。今土刑其水。胃病反見於腎瘧也。其病難已。正以土刑其水也。按甲乙經云。其病難已。取之本經之穴。耳。按甲乙經以為太谿大鍾主之。太谿足少陰後踵中大骨上內筋間。大鍾足少陰後踵三分。腎七呼。灸三壯。是厥陰之瘧。令人腰痛。少腹滿。小便不利。如瘕狀。非瘕也。數便意。恐懼氣不足。腹中怛怛刺。足厥陰。瘕音隆。數音。此言肝瘧之證。而有治之之法也。足厥陰脉循股陰入

毫中環陰器抵小腹故今人腰痛少腹滿小便不利而
為瘰也然非真瘰也數飲小便之意耳腎之志為恐故
恐懼者腎氣不足且腹中怛怛然而不暢也當刺足厥
陰之穴耳王註以馬太對主之足大指本節後二寸動
李東垣治足六經瘰方足太陽用羌活加生地黃湯紫
胡加桂湯足陽明桂枝二白虎黃芩芍藥加桂湯足少
陽小柴胡湯足太陰小建中湯吳茱萸湯足陽明小柴胡
半夏湯足厥陰四物玄胡苦練附子湯此不必盡中病
情姑錄此以俟採擇

肺瘰者今人心寒寒甚熱熱間善驚如有所見者刺手太

陰陽明間去聲

上文言足之六經已盡矣而此下五節又以肺心肝脾

腎言之其肝脾腎已爲上文足三陰之瘡而後又重言其詳耳此節言肺瘡之證而有治之之法也肺瘡令人心寒者邪盛乘所不勝也寒甚則熱熱間善驚如有所見者心氣不足肺邪有餘所致也當刺手太陰肺經與手陽明大腸經耳

王注以肺經之列缺穴大腸經之合谷穴主之

三指岐骨間陷中鉋三灸新土間灸三壯

心瘡者令人煩心甚欲得清水久寒多不甚熱刺于少陰此言心瘡之證而有治之之法也煩心者心熱則煩且甚故欲得水以救之惟其熱甚則反寒多蓋熱極生寒也寒既久則火少衰所以不甚熱也當刺于少心經

之穴耳

王註以為神門主之掌後銳骨端陷中鍼三分留七

肝瘧者。令人色蒼蒼然。太息。其狀若死者。刺足厥陰見血。

此又言肝瘧之證而有刺之之法也。上文言足厥陰之

瘧。今人腰痛。少腹滿。小便不利。如癰狀。恐懼。氣不足。腹

中怏怏然不止。此在經而不在臟也。肝色蒼蒼然者。色

不明潤也。太息者。病氣不舒也。其狀若死者。厥陰為陰

之盡而邪氣入深。身不能動也。當刺足厥陰肝經之穴

以出血耳。

王註以為中封主之足內踝前一寸筋裏宛宛中。即足取陷中神足乃得之。鍼四分留七

呼灸

三壯

脾瘧者。令人寒腹中痛。熱則腸中鳴。鳴已汗出。刺足太陰。

此又言脾瘧之證而有刺之之法也。上文言足太陰之瘧。今人不樂好太息不嗜食。多寒熱汗出。病至則善嘔。嘔已乃衰。然在經而不在藏也。脾脉上股內前廉入腹屬脾絡胃。上鬲。挾咽。故今人腹中痛。熱則腸鳴。水與火相擊而成聲也。鳴已汗出。熱久邪散也。當刺足太陰脾經之穴耳。王註以爲商丘主之

腎瘧者。今人洒洒然。腰脊痛。宛轉大便難。目眴眴然。手足寒刺足太陽少陰。

此又言腎瘧之證而有刺之之法也。上文言足少陰之瘧。今人嘔吐甚。多寒熱。熱多寒少。欲閉戶牖而處。其病

難已。然在經而不在藏也。腰者腎之府。今腎有熱。則令人洒洒然。腰脊痛也。宛轉則難於轉身也。大便難。以腎主二便。而腎氣不足。故大便難也。口胸胸然。水虧則火盛。故目不明也。當刺足太陽膀胱經。與足少陰腎經之穴耳。王註以膀胱經之委中。腎經之大鍾。主之。按此事難知。集李東垣治五藏瘧方。肺瘧用黃芩。肝瘧用四逆湯。脾瘧用桂枝加當歸芍藥湯。心瘧用桂枝黃芩湯。腎瘧用桂枝加當歸芍藥湯。用小便建中湯。芍藥湯。肝瘧用四逆湯。脾瘧用桂枝加當歸芍藥湯。胃瘧用理中湯。凡此皆以中病為度。此以仲景深詳盡中病情。姑備此以存深詳。胃瘧者。令人且病也。善饑而不能食。食而支滿腹大。刺足陽明太陰橫脉出血。

此言胃瘧之證。而有刺之之法也。上文言足陽明之瘧。

令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月

光火氣乃快然然在經而不在府也六府止又以胃瘡

重言者蓋胃為六府之長也且將也將病之時善饑而

不能食縱有所食而支滿腹大以月熱肝虛也當刺足

陽明胃經足太陰脾經之橫脉出血耳工註以胃經之

主之以橫脉出血為脾經之病也陽明胃經之橫脉出血耳工註以胃經之

陰之經脾也屬氣足太陰次指端去正甲如韭葉刺一

分當一呼於一柱解解則陽後一寸半陷中刺五分

外灸三柱三里在膝下二寸胫骨外廉所筋間刺三

分當三呼瘧發身方熱刺跗上動脉開其空出其血立寒

瘧發身方熱

此言瘧發將欲熱者當有刺之之法也凡瘧發身方熱

則刺跗上之動脉當是衝陽穴也蓋足陽明胃經者乃

五藏六府之長也故取其穴以刺之

足跗上五寸動脉

三壯按絨灸聚灸即衝陽穴下截刺禁論云則開其空

以出其血其瘡立可寒矣

瀝方欲寒刺手陽明太陰足陽明太陰

此言瘡發將欲寒者當有刺之之法也凡瘡發身方欲

寒雖未發熱而熱盛將寒也肺為氣之主而胃為六府

之先脾為五藏之主腸胃為海當刺此四經開其空以

出其血則可以無寒矣

王註以為四經之并榮上七

瘡脉滿大急刺背俞用中鍼傍五腧俞各一適肥瘦出其

血也
血去
血反

此言癰脉滿大急者當有刺之之法也癰脉滿大急當

刺有俞曰大杼穴者

項後第一椎下兩旁相去脊中各一寸半按之

又用中鍼刺傍五脏俞曰臆諸穴者左右各一

臆諸去中行開

三寸自附分臆戶膏肓神堂數至臆嚳為第五故曰五

脏俞去脊中左右各開一寸正坐取之以手重按病人

言嚳嚳應手鍼之肥者深刺多出其血瘦者淺刺

少出其血此乃刺法之要也

癰脉小實急灸脛少陰刺指井

此言脉有小實急者而有刺之之法也癰脉小實急者

當灸足少陰腎經之脛曰復溜穴又刺足太陽膀胱經

卽是小指之井穴至陰蓋足少陰之井在足心名湧泉

穴故不曰指今日指井則是足太陽膀胱之井穴與腎

爲表裏故刺之耳後淵足內踝上二寸筋骨中或三

去爪甲如韭葉鍼一分留三呼灸三壯

癰脉滿大急刺背俞用五腧俞背俞各一適行於血也

此重言癰脉滿大急者之刺法也背俞卽大杼五腧俞

卽噫嘻適行至於血者卽適肥瘦出其血也

癰脉緩大虛便宜用藥不宜用鍼

此言癰脉緩大虛者當用藥而不用鍼也蓋癰脉緩大

與前滿大急小實急者異矣而又兼虛則便宜用藥以

調理之。不宜輕用鍼以出血也。若出血則益虛矣。

凡治瘡。先發如食頃。乃可以治。過之則失時也。

此言治瘡貴在未發之前。其時候止如食頃。卽可以治之也。前篇曰。無刺爛爛之熱。無刺渾渾之脉。無刺漉漉之汗。爲其氣逆。未可治也。又曰。自其盛時必毀。因其衰也。事必大昌。又曰。瘡之未發也。陽未并陰。陰未并陽。因而調之。真氣得安。邪氣乃亡。故王不能治其已發。爲其氣逆也。皆言當治之于未發之先。而不可治之於已發之後耳。此則言治之於未發之先者。其時候止如一食之頃。或用鍼。或用藥。卽可以治之矣。若過此食頃而至。

于已發則失時不可爲矣

諸癰而脉不見刺十指間出血血去必已先視身之赤如小豆者盡取之

此言諸癰之脉不見者當有刺之之法也諸癰而脉不見邪感故脉沉當刺手足十指間井穴出血血去則癰可已又必先視其身之赤如小豆者盡取之以出血也十二癰者其發各不同時察其病形以知其何脉之病也先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知三刺則已不已刺舌下兩脉出血不已刺郄中盛經出血又刺項已下俠脊者必已舌下兩脉者廉泉也

此言刺十二經之癰者。當曲盡刺之之法也。十二經之
癰。其發各不同時。察其病形。以知其何經脉氣之病。先
其發時。如食頃而刺之。一刺則勢衰。二刺則知其甚衰。
三刺則病已矣。如不已。當刺舌下兩脉出血。乃任脉經
之廉泉穴也。如不已。當刺足太陽膀胱經之委中。盛經
以出血。又兼刺項已下俠脊者。必已。俠脊者。則大杼風
門穴也。廉泉。頷下結喉上四寸中。鍼一分。留七呼。灸
三壯。委中。腠中。約大筋。動。屈伸。痛。鍼五分。留七呼。
灸三壯。大杼。項後第一椎下兩旁。脊中各一寸半。
風門。第二椎下兩旁。去
脊各一寸半。鍼三
分。留七呼。灸五壯。
刺癰者。必先問其病之所先發者。先刺之。先頭痛及重者。

先刺頭上及兩額兩眉間出血先項背痛者先刺之先腰
脊痛者先刺郄中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十
指間先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血

此言凡刺癰者必先問其病之所先發者以先刺之也
癰發時先頭痛及重者先刺頭上上星百會穴及兩額
之懸顙穴兩眉間之攢竹穴以出其血先項背痛者先
刺其項之風池風府穴背之大杼神道穴以出其血先
腰脊痛者先刺委中出血先手臂痛者先刺手少陰心
經手陽明大腸經及十指俱出其血皆井穴也先足脛
痠痛者先刺足陽明胃經及足十指間之井穴以出其

血。

風癰瘡發則汗出惡風刺三陽經背俞之血者。

此言刺風癰之法也風癰之發則汗出惡風當刺足三

陽經背俞之血者即足太陽膀胱俞足陽明胃俞足少

陽膽俞是也。膀胱俞十九椎下兩旁相去脊各一寸

相去脊各一寸半中各一寸半。胃俞十二椎下

十椎下兩旁相去脊中各一寸半。膽俞

筋痠痛甚按之不可名曰附髓病以鑱鍼鍼絕骨出血立

已筋痠者反

此言刺筋痠痛甚之法也筋痠痛甚不可按者按之益

痛也名曰附髓有病當以蠶絲九鍼論中第一鍼曰鍼

鍼者鍼其足少陽膽經之絕骨穴以出其血則病自己

矣足少陽經一二十動脈中
鍼二分發諸七呼灸三壯

身體小痛刺至陰

此言刺身體小痛之法也身體小痛則邪感太陽經而

其邪未深當刺足太陽膀胱經之井穴至陰也足小指
外側去

八甲如韭葉鍼一
分留五呼灸三壯

諸陰之井無出血間日一刺

此承上文而言刺諸陰經井穴之法也上文言太陽至

陰之穴乃井穴也凡刺手足六陰經之井穴慎無出血

當開日以一刺之則其邪氣自泄不必至於出血也

瘧不渴間日而作刺足太陽渴而間日作刺足少陽

此言瘧有間日而作者即其渴不渴而當分經以刺之也瘧有間日而作但不渴者熱未甚也當刺足太陽膀胱經之穴亦有間日而作而發渴者熱之甚也當刺足少陽膽經之穴蓋邪有淺深斯有渴不渴之分也故刺之者有三陽一陽之異如此

溫瘧汗不出爲五十九刺

此言刺溫瘧而汗不出者當另有刺之之法也五十九刺見刺熱篇第三十一靈樞熱病第二十三 四卷終